

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №76» общеразвивающего вида
(МБДОУ «Детский сад №76»)

ДЕЛО № 02-09

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(с изменениями и дополнениями)**

Начато: «08» 09 2024
Окончено: « » 20

ПРИНЯТО:
на заседании Педагогического совета
от 22.08.2024 протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №76»
от 23.08.2024 № 70-осн



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД №76»
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА**

Содержание

I.	Общие положения	4
II.	Целевой раздел	7
2.1.	Цели и задачи реализации Программы.	7
2.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	11
2.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	12
III. Содержательный раздел		
3.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	19
3.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	19
3.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	27
3.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	30
3.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	32
3.6.	Рабочая программа воспитания	35
IV. Организационный раздел.		
4.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	54
4.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	55
4.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	55
4.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	56
4.5.	Кадровые условия реализации Программы	76
4.6.	Режим и распорядок дня	77
4.7.	Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий	79
	Дополнительный раздел программы	80

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №76» общеразвивающего вида (далее – ДОУ), разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП).

Программа разработана в соответствии с основными нормативно - правовыми документами по дошкольному образованию:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав МБДОУ «Детский сад №76».

Используемые сокращения:

ДО	Дошкольное образование
ДОУ	Дошкольное образовательное учреждение
ООП ДО	Основная образовательная программа дошкольного образования
ОВЗ	Ограниченные возможности здоровья
ФГОС ДО	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
ИКТ	Информационно-коммуникационные технологии

УМК	Учебно-методический комплект
ФОП ДО	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
КРР	Коррекционно – развивающая работа
РППС	Развивающая предметно-пространственная среда

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее - часть, Программы формируемая ДОУ). Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО, определяет объем обязательной части, которая в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40 %.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Стандарта:

Группы	Обязательная часть	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
Младшая группа (2-3 года)	ФОП ДО – утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022г.	Парциальная программа «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Изобразительная деятельность»: - для детей 2-3 лет. Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-Семицветик» Н.Ю. Куражева
Вторая младшая группа (3-4 года)	Реализуется педагогическими работниками ДОО во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОО.	Парциальная программа «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» по разделу «Формирование основ безопасности». Парциальная программа «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф. Саулина. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» по разделу «Формирование основ безопасности». Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-Семицветик» Н.Ю. Куражева
Средняя группа (4-5 лет)		Парциальная программа «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» по разделу «Формирование основ безопасности». Парциальная программа «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф. Саулина. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» по разделу «Формирование основ безопасности». Парциальная программа «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Н.Е. Зеленова. Образовательная область «Познание» по разделу «Ознакомление с социальным миром» Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-Семицветик» Н.Ю. Куражева

Старшая (5-6 лет)		Парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности» под редакцией Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» по разделу «Безопасность» (для детей старшего дошкольного возраста)
Подготовительная (6-7 лет)		Парциальная программа «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Н.Е. Зеленова. Образовательная область «Познание» по разделу «Ознакомление с социальным миром» Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-Семицветик» Н.Ю. Куражева

Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.
- 4) определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые воспитанниками в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены:

- цели;
- задачи;
- принципы и подходы к ее формированию;
- планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы;
- характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста;
- подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает:

- задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп воспитанников (социально-коммуникативное,

познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- образовательной деятельности профессиональной коррекционно-развивающей работы, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает:

- описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в ДОУ;
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены:

- режим и распорядок дня во всех возрастных группах;
- календарный план воспитательной работы.

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. Цель и задачи реализации Программы:

Обязательная часть

Цель Программы (обязательная часть): Программа определена в соответствии с п.14.1 ФОП ДО: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи реализации Программы определены п. 14.2 ФОП ДО (обязательная часть):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками ДОУ:

Программа «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова (для детей 2-3 лет)

Цель: формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

- обогащение художественных впечатлений, развитие этических эмоций, создание игровых ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;

- формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, губка и др.);

- обеспечение перехода каждого ребенка с до изобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между различными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;

- создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности; содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций; ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;

- поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

Программа «Основы безопасности жизнедеятельности для детей старшего дошкольного возраста»). Н. Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Цель: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Задачи:

- сформировать у ребёнка навыки разумного поведения;
- научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка;

- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая.

Цель: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Задачи:

- формирование у детей представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного поведения для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Программа «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф. Саулина.

Цель: обеспечение здоровья детей, формирование у ребенка навыков правильного поведения в нестандартных и опасных ситуациях на дороге, в транспорте.

Задачи:

- формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах;
- подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;
- формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.

Программа «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников». Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.

Цель: воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего отечества.

Задачи:

- формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;
- формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России;
- воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительность, художественное слово;
- воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение государственной символики России.

Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-Семицветик» Н.Ю. Куражева

Цель: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

- развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций;
- развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;
- развитие волевой сферы - произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;
- развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе;
- развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления;
- формирование позитивной мотивации к обучению;

- развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

Принципы и подходы к формированию Программы.

Обязательная часть:

Согласно п. 14.3 ФОП, п 1.4 Стандарта Программы построена на следующих принципах:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- системно-деятельностный подход – это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной деятельности ребенка;
- гуманистический подход – предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
- диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект – субъектных.

Часть Программы формируемая ДОУ:

Программа «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова (для детей 2-3 лет)

Принципы и подходы:

- принцип культуросообразности: построение эстетического содержания с учетом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение содержания с учетом природных и климатических условий;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип цикличности: постепенное усложнение и расширение содержания;
- принцип оптимизации гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип природосообразности: постановка задач художественно творческого развития детей с учетом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества.

Программа «Основы безопасности жизнедеятельности для детей старшего дошкольного возраста»). Н. Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Принципы и подходы:

- принцип полноты: содержание программы должно быть реализовано по всем разделам;
- принцип системности: работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня;
- принцип сезонности. По возможности следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой (например, разделы, предусматривающие знакомство детей со съедобными и несъедобными грибами и ягодами, рассматривание через лупу или микроскоп талой воды);
- принцип учета условий городской и сельской местности. Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. У каждого ребенка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием;
- принцип интеграции: данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы;
- принцип координации деятельности педагогов;
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса (см. раздел «Ребенок дома»).

Программа «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая, «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф. Саулина.

Принципы и подходы:

- принцип развивающего обучения;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции донной образовательной области с другими образовательными областями.

Программа «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников». Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.

Принципы и подходы:

- принцип личностно-ориентированного общения;
- принцип тематического планирования;
- принцип наглядности;
- принцип последовательности;
- принцип занимательности.

Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-Семицветик» Н.Ю. Куражева

Принципы и подходы:

- принцип системности подачи материала;
- принцип наглядности обучения;
- принцип цикличности;
- принцип доступности;
- принцип проблемности.

2.2. Планируемые результаты реализации и освоения Программы

Целевые ориентиры (обязательная часть):

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе сформулированы планируемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных планируемых результатов по возрастам произведена в соответствии с ФОП ДО (п.15.1. – 15.4. раздел II ФОП ДО).

2.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста:

МБДОУ «Детский сад №76» имеет 2 корпуса:

1 корпус расположен по адресу г. Барнаул, улица Пушкина, 55 – 3 группы;

2 корпус – г. Барнаул, улица Ползунова, 38 - 4 группы.

Всего в ДОУ функционирует 7 групп общеразвивающей направленности для детей от 2 до 7 лет.

Группы комплектуются по возрастному принципу.

Программа ДОУ обеспечивает целостное развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и охватывает следующие возрастные периоды:

- 1-я младшая группа – от 2 до 3 лет;
- 2-ая младшая группа – от 3 до 4 лет;
- средняя группа – от 3 до 4 лет;
- старшая группа – от 5 до 6 лет;
- подготовительная к школе группа – от 6 до 7 лет.

Режим работы ДОУ: понедельник - пятница 7-00 до 19-00 (12 часов). Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные действующим законодательством. ДОУ могут посещать дети в режиме кратковременного пребывания.

Реализацию Программы ДОУ обеспечивают руководящие и педагогические работники: заведующий – 1; старший воспитатель – 2; музыкальный руководитель -1; инструктор по физическому воспитанию -1; педагог-психолог – 1; воспитатели – 14.

Часть Программы формируемая ДОУ

Значимые для разработки и реализации обязательной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимы в равной степени и для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Возрастные особенности развития детей:

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

ООП ДО охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей с 2-х до 7-ми лет.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности

ребенка в освоении образовательной программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты каждого возрастного периода совпадают с планируемыми результатами Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.2. - 15.4. раздел II ФОП ДО).

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет; элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Часть, Программы формируемая ДОУ:**Программа «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова (для детей 2-3 лет)****В рисовании:**

- проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера);
- понимает, что изображение отличается от реальных предметов;
- на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями;
- умеет держать карандаш, фломастер, мелок, понимает назначение красок и кисти;
- осваивает способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (замыкают линии);
- воспринимает лист бумаги как пространство, видит его границы, могут действовать в заданных пределах - не выходят за край листа и за контур изображения в процессе раскрашивания;
- передает свои представления и впечатления об окружающем мире и своём эмоциональном состоянии доступными средствами - графическими и живописными;
- в самостоятельной художественной деятельности проявляют интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию в сотворчестве и раскрашиванию.

В лепке:

- умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу;
- лепит несложные предметы.

Программа «Основы безопасности жизнедеятельности для детей старшего дошкольного возраста». Н. Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина**(5-6 лет)**

- различает понятие «здоровье» и «болезнь», проявляет чувство сострадания к больным людям;
- имеет представление о здоровом образе жизни (правильное питание, правильный режим дня, занятия физкультурой, отсутствие вредных привычек-курение, др.);
- понимает, что нужно избегать ситуаций, наносящих здоровью вред;
- знает, что нельзя брать в рот незнакомые плоды;
- имеет представление об опасности при пользовании электроприборами и пожароопасными приборами;
- знает, что нельзя выглядывать в открытые окна, садиться (вставать) на подоконник);
- знает правила перехода через проезжую часть дороги, правила поведения в транспорте (сигналы светофора, «зебра», знак «пешеходный переход»);
- может объяснить как нужно вести себя с незнакомыми людьми в разных ситуациях (на улице, один дома);
- знает номер телефона «01», «02», «03» и в каких случаях ими пользуются;
- знает свой домашний адрес.

(6-7 лет)

- владеет понятием «Здоровый образ жизни», имеет представление о здоровом образе жизни (правильное питание, правильный режим дня, занятия физкультурой, отсутствие вредных привычек - курение, др.);
- осознанно выполняют большинство правил безопасного поведения;
- имеет представление о правилах поведения в природе, о том, какие действия вредят природе;
- классифицирует съедобные и несъедобные грибы и ягоды;
- имеет представление о том, как нужно вести себя в чрезвычайной ситуации: при пожаре (задымлении) в помещении; при нахождении в заложниках;

- знает правила перехода через проезжую часть дороги, правила поведения в транспорте (сигналы светофора, «зебра», знак «пешеходный переход»);
- может объяснить как нужно вести себя с незнакомыми людьми в разных ситуациях (на улице, один дома);
- знает номер телефона «01», «112» и в каких случаях им пользуются;
- знает свой домашний адрес, может обозначить ориентиры, которые помогут найти его место жительства.

Программа «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая, «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф. Саулина.

(3 - 4 года)

- знает правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.), на дороге;
- различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора;
- имеет первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- умеет соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот);

(4 - 5 лет)

- имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе;
 - владеет понятиями: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»;
 - знает различные виды городского транспорта, особенности их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус);
 - имеет представление о назначении, работе и правилах пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Программа «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников». Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.**

(4-5 лет)

- знакомится с предметами и явлениями, находящимися за пределами непосредственного восприятия и опыта детей;
- устанавливает связи и зависимости между предметами, явлениями и событиями, приводящими к появлению в сознании ребенка целостной системы представлений;
- удовлетворяет первые проявления избирательных интересов детей.

(5-6 лет)

- систематизирует накопленную и полученную информацию;
- устанавливает связи и зависимости, расположение в пространстве и во времени;
- использует знаки для обозначения действий, признаков, построения модели логических отношений между понятиями;
- анализирует, сравнивает, делает выводы;
- утверждает в своем отношении к окружающему миру путем созидания.

(6-7 лет)

- создает элементарную целостную картину путем сопоставления, обобщения, рассуждения и выстраивания гипотетических высказываний, элементарных умозаключений, предвидений возможного развития событий;
- ставит цели и планирует свою деятельность;
- контролирует свои действия;
- оценивает результаты деятельности.

Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-Семицветик» Н.Ю. Куражева

(4 - 5 лет)

- проявляет ролевые взаимодействия;

- удерживает в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие; (5 - 6 лет)
- распределяет роли до начала игры и выстраивает свое поведение, придерживаясь роли;
- осваивает социальные отношения и понимает подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых;
- появляется конструирование в ходе совместной деятельности;
- совершенствует восприятие цвета и промежуточные цветовые оттенки; формы прямоугольников, овалов, треугольников.

(6 - 7 лет)

- осваивает сложные взаимодействия людей;
- формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности;
- владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.
- развивает навыки обобщения и рассуждения, при этом они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.;
- к концу дошкольного возраста обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет в дальнейшем успешно учиться в школе.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

В соответствии с ФГОС ДО, ожидаемые образовательные результаты не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Данные ориентиры не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы в ДОУ не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестации воспитанников.

Для этого педагог использует инструментарий оценки своей работы, который позволяет ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях).

В соответствии с п. 16 ФОП ДО педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решает непосредственно ДОУ.

Цель педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п. 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их

формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3 ФГОС ДО; п.16.3 раздел II ФОП ДО):

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п. 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

- на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика);

- на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и заключительной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную

деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, поделок, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психолого - педагогическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психолого - педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Часть Программы формируемая ДОУ:

Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с подходами к диагностике обязательной части Программы.

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям:

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Обязательная часть Программы

Содержание ООП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные образовательные области развития и образования детей:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;
физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие умения общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; развитие умения подчиняться правилам и социальным нормам; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028, п.18, и включает подразделы:

социальные отношения;
формирования основ гражданственности и патриотизма;
трудовое воспитание;
основы безопасного поведения.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028, п. 19, и включает подразделы:

- сенсорные эталоны и познавательные действия;
- окружающий мир;
- природа.

сенсорные эталоны и познавательные действия;
- математические представления;
- окружающий мир;
- природа.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028, п. 20, и включает подразделы:

- формирование словаря:

- звуковая культура речи:
- грамматический строй речи:
- связная речь;
- формирование словаря:
- звуковая культура речи:
- грамматический строй речи:
- связная речь
- подготовка детей к обучению грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028, п. 21, и включает подразделы:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивная деятельность;
- музыкальная деятельность;
- театрализованная деятельность;
- культурно-досуговая деятельность.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028, п. 22, и включает подразделы:

совершенствование двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств;

обогащение двигательного опыта детей разнообразными физическими упражнениями, поддержка детской инициативы.

расширение и закрепление представления о здоровье и здоровом образе жизни;

формирование элементарных представлений о разных формах активного отдыха.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Часть Программы, формируемая ДОУ:

Программа «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова (для детей 2-3 лет)

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Изобразительная деятельность» для детей 2-3 лет можно ознакомиться: Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности в детском саду (формирование эстетического отношения к миру) ИД: «Цветной мир», 2018.

Программа «Основы безопасности жизнедеятельности для детей старшего дошкольного возраста»). Н. Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста - С-Пб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016

Программа здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста» предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Курс ОБЖ для дошкольников состоит из шести разделов, нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки.

На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

1. Ребенок и другие люди. Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребенок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными

субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребенок узнает в программе ОБЖ.

2. Ребенок и природа. Всегда ли общение с природой несет пользу? Что дает самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что все в мире взаимосвязано.

3. Ребенок дома. Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребенка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребенка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.

4. Здоровье ребенка. Как сберечь и приумножить здоровье ребенка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвертый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомним о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится все более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

5. Эмоциональное благополучие ребенка. Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребенка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребенку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

6. Ребенок на улице. Выход ребенка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребенка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научит, что делать, если ребенок потерялся.

Разделы программы	Страница
старшая группа (дети 5-6 лет)	
Ребенок и другие люди	Стр.11
Ребенок и природа	Стр.15
Ребенок дома	Стр.17
подготовительная к школе группа (дети 6-7 лет)	
Здоровье ребенка	Стр.19
Эмоциональное благополучие ребенка	Стр.25
Ребенок на улице	Стр.28

Программа «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая, «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф. Саулина.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по направлению «Формирование основ безопасности» можно ознакомиться: «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая, «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф. Саулина. **Программа «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников».** Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.

Дошкольный возраст, как возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, к которым

преданность, ответственность по отношению к своей Родине, Восхищение просторами страны, ее красотой и богатством возникает, если научить ребенка видеть красоту вокруг себя. Прежде чем человек сможет трудиться на благо Родины, он должен уметь добросовестно и ответственно выполнять любое дело, за которое берется. Базой патриотического воспитания является нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание маленького человека. В процессе разностороннего воспитания зарождаются первые ростки гражданско-патриотических чувств.

Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-Семицветик» Н.Ю. Куражева

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы можно ознакомиться: Н.Ю. Куражева программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-Семицветик»

3.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Возраст	формы реализации Программы обязательная часть
Ранний возраст (от 2 до 3 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и др.); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; - двигательная деятельность (основные виды движений,

	спортивных игр и др.); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
Возраст	Часть программы формируемая ДОУ
Ранний возраст (от 2 до 3 лет)	- занятия по рисованию, лепке; - конструктивно-модельная деятельность; - дидактические игры; - рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.) - рисование, лепка, художественное конструирование по желанию детей в самостоятельной деятельности.
Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)	- беседы; - дидактические игры; - настольно-печатные игры; - игры-драматизации; - чтение художественной литературы; - ситуативные беседы; - сюжетно - ролевые игры.

Методы реализации Программы

В процессе реализации Программы предполагается использование различных методов и приемов.

Методы – это упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и задач дошкольного образования.

Прием - это часть метода. Воспитатель определяет основной метод образования, которым будет пользоваться в ходе образовательной деятельности, использует разнообразные приемы, чтобы повысить его эффективность. Выбор методов и приемов зависит от содержания материала, от возраста детей и степени их подготовленности.

Традиционные методы обучения (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей, согласно п. 23.6.1. ФОП ДО:

Название метода	Определение метода	Возраст
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	(от 2 до 7 лет)
Наглядные методы	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	(от 2 до 7 лет)
Практические методы	Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	(от 2 до 7 лет)
Метод мотивации и стимулирования воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта	Поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы	(от 3 до 7 лет)

поведения и деятельности		
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы	(от 2 до 7 лет)
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример.	(от 2 до 7 лет)
Информационно-рецептивный метод	Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение).	(от 3 до 7 лет)
Репродуктивный метод	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).	(от 2 до 7 лет)
Метод проблемного изложения	Постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений.	(от 3 до 7 лет)
Эвристический (частично-поисковый) метод	Проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);	(от 3 до 7 лет)
Исследовательский метод	Составление и предъявление проблемных ситуаций. ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).	(от 3 до 7 лет)

Средства реализации Программы

При реализации Программы педагоги используют различные средства:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

двигательные	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другие
Предметные	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
Игровые	Игры, игрушки, игровое оборудование и другое
Коммуникативные	Дидактический материал, предметы, игрушки, видео-фильмы и другое
Познавательно-исследовательские и экспериментирование	Натуральные предметы и оборудование для исследования, и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
Чтение художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстрированный материал
Трудовые	Оборудование и инвентарь для всех видов труда

Продуктивные	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования, конструирования
Музыкальные	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Способы реализации Программы

Одним из основных процессов управления реализацией Программы является планирование образовательной деятельности с воспитанниками. Планирование рассматривается как процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДОУ.

Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в ДОУ. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный и календарный план, циклограммы планирования образовательной деятельности с детьми.

Кроме календарного и перспективного плана образовательную деятельность в МБДОУ регламентирует сетка занятий. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно. Подходы к проведению занятий могут отличаться в разных периодах реализации Программы.

Часть Программы формируемая ДОУ

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с вариативными формами, способами, методами и средствами обязательной части Программы.

Модель образовательной деятельности с детьми от 2 до 7 лет.

Воспитательно-образовательный процесс осуществляется с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей). При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, не допускаются перегрузки детей.

Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной рабочей недели. Учебный год в ДОУ начинается с 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день. Продолжительность учебного года с 1 сентября текущего года по 31 мая последующего года. Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа. В теплое время года часть занятий проводятся на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21:

максимальная продолжительность занятий для детей от 2 до 3 лет составляет – 10 минут, от 3 до 4-х лет - 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет – 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - 25 минут, для детей от 6-ти до 7-ми лет – 30 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет 25 минут в день. В середине занятия статического характера проводятся физкультурные минутки.

Формами двигательной деятельности детей в ДОУ являются утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении, физкультурные минутки; подвижные игры, спортивные упражнения и др.

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Обязательная часть

Согласно п. 24.1 ФОП ДО образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Согласно п. 24.2 ФОП ДО образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Согласно п.24 ФОП ДО образовательная деятельность включает:

Утренний отрезок времени	Занятие	Прогулка	Вторая половина дня
<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации - индивидуальные игры - игры небольшими подгруппами - беседы с детьми по их интересам - развивающее общение педагога с детьми - практические, проблемные ситуации - упражнения - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых - трудовые поручения и дежурства - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей - продуктивная деятельность детей по интересам детей - оздоровительные и закаливающие 	<ul style="list-style-type: none"> - проблемно-обучающие ситуации - образовательные ситуации - тематические события - проектная деятельность - творческие и исследовательские проекты и т. д. 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за объектами и явлениями природы - сюжетно-ролевые и конструктивные игры - элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОУ - свободное общение педагога с детьми - индивидуальная работа - проведение спортивных праздников - подвижные игры и спортивные упражнения - экспериментирование с объектами неживой природы 	<ul style="list-style-type: none"> - элементарная трудовая деятельность детей, - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами - опыты и эксперименты - практико-ориентированные проекты, коллекционирование - чтение художественной литературы - прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения - рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов - слушание и исполнение

процедуры - здоровьесберегающие мероприятия -двигательная деятельность			музыкальных произведений, музыкально- ритмические движения, музыкальные игры и импровизации -организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских -индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям -работа с родителями (законными представителями)
---	--	--	---

Согласно п. 24.18, п. 24.19 ФОП ДО в ДОУ во вторую половину дня организованы следующие культурные практики.

Виды культурных практик:

Игровая деятельность – (творческая инициатива) форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений);
- с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми;
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольными настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.;
- с природным материалом; с бросовым материалом);
- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные, игры-поручения, игры- беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;
- музыкальные.

Познавательно-исследовательская деятельность – (познавательная инициатива) форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

- исследование;
- экспериментирование;
- проведение элементарных опытов, моделирование.

Коммуникативная деятельность – (коммуникативная инициатива) форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком, как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Чтение художественной литературы – основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей, дополняет развивающие возможности всех культурных практик.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность, рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Часть Программы формируемая ДОУ:

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.4.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательная часть

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОУ и вторая половина дня.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

- 1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- 5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с п.25 ФОП ДО):

3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
<p>Поощрение познавательной активности детей: -внимание к детским вопросам, -ситуации, побуждающие самостоятельно искать решение, возникающих проблем. При проектировании режима дня уделять внимание организации вариативных активностей детей, для участия в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве.</p>	<p>Освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать: - намеренное насыщение проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Создание ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Создание ситуаций, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. У ребенка всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).</p>	<p>Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество: - определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, - постоянная поддержка желания преодолевать трудности; - поощрение ребенка за стремление к таким действиям; - нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p>

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют способы и приемы:

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагоги

сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагоги уделяют общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

4) Педагоги акцентируют внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуации в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

Часть Программы формируемая ДОУ:

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
2. обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п. 26.4 ФОП ДО, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно п. 26.5 ФОП ДО, деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Диагностико-аналитическое	Просветительское	Консультационное
<ul style="list-style-type: none"> - получение и анализ данных о семье, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; - об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; - согласование воспитательных задач 	<ul style="list-style-type: none"> Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> - особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> - их взаимодействия с ребенком; - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и

	дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; - условиях пребывания ребенка в группе ДОУ; - содержании и методах образовательной работы с детьми.	построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возраста; - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д.
--	--	--

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

ЗАДАЧИ НАПРАВЛЕНИЯ	Диагностико-аналитическое направление	Просветительское и консультационное направление
Информирование родителей	- опросы; - социологические срезы,; - «почтовый ящик»; - педагогические беседы с родителями (законными представителями); - дни (недели) открытых дверей, -открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.	- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; - информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); - журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), - педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); - сайт ДОУ и социальные группы в сети Интернет; - медиарепортажи и интервью; - фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. - Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.
Просвещение родителей		
Ответственное и осознанное родительство		
Сотрудничество и установления партнёрских отношений		
Вовлечение родителей в образовательный процесс		

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями воспитанников, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста (п. 26.11.ФОП ДО).

Часть Программы формируемая ДОУ:

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

3.6. Рабочая программа воспитания (далее – РПВ)

Пояснительная записка

- 1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- 2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.
- 3) Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.
- 4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.
- 5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.
- 6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

- 7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.
- 14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
- 15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел РПВ

Согласно п. 29.2.1. ФОП ДО: **общая цель** воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачами воспитания в ДОУ являются:

- 1) содействие развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствование становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создание условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществление поддержки позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

В РПВ выделены следующие направления воспитания:

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа
СОДЕРЖАНИЕ	
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.	

<p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>	
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах.</p>	
СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>	
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценности познания.	Познание
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>	
ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p>	

ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд
СОДЕРЖАНИЕ	
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию , к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда . Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия .	
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота
СОДЕРЖАНИЕ	
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса .	

Согласно п.п. 29.2.3.1. - 29.2.3.2. ФОП ДО выделяются следующие целевые ориентиры воспитания:

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к обережению и укреплению собственного здоровья

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел РПВ

Уклад ДОУ:

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Для регламентации межличностных отношений в ДОУ разработаны нормативные локальные акты основные из них:

- Положение о нормах профессиональной этики,
- Коллективный договор,
- Устав,
- Правила внутреннего трудового распорядка,
- Договор с родителями.

Ключевыми элементами уклада МБДОУ «Детский сад №76» значатся:

- безопасные условия организации воспитательного процесса;
- принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями (законными представителями), между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях;
- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия;
- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении;
- сложившиеся традиции ДОУ, группы;
- наличие интереса у взрослых и детей (сообщества);
- участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, городского уровня.

Цель деятельности ДОУ – формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности

самостоятельности ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Миссия ДООУ - заключается в объединении усилий ДООУ и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем. Предоставление возможности каждому ребенку полноценно прожить период дошкольного детства с возможностью максимальной самореализации, сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка.

Программа воспитания ДООУ построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностях, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма – каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие;

- принцип субъектности - развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания;

- принцип интеграции - комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности;

- принципы индивидуального и дифференцированного подходов;

- индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

- принцип следования нравственному примеру - пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого - значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Данные принципы реализуются в укладе ДООУ, обеспечивающем дошкольникам включенность в сложный мир ценностей, традиций, социально - культурных практик. Он создает условия для жизни ребенка, решению значимых для себя и для других задачи, актуализации получаемых знаний и формируемых умений, приобретения необходимого практического опыта. С одной стороны, уклад дошкольной жизни открыт для конструктивного взаимодействия с социумом, с другой – достаточно автономен и постоянен, для того, чтобы у дошкольников была возможность выстраивания своего внутреннего мира средствами и способами, имеющимися в образовательном пространстве.

Уклад дошкольной жизни создается педагогическим коллективом детского сада при активном и согласованном участии обучающихся, семьи, общественных организаций, учреждений дополнительного образования.

Образ ДООУ. Ее особенности, символика внешний имидж.

Имидж ДООУ – эмоционально окрашенный образ ДООУ, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социума.

Основным преимуществом имиджа являются созданные представления о детском саду как об успешном, престижном, комфортном учреждении, оказывающем влияние не только на внешнюю среду, но и на внутреннюю.

Именно с этой целью в нашем учреждении разрабатываются мероприятия, направленные на повышение имиджа ДОУ, повышения его конкурентоспособности:

- поддержание устойчивого качества образовательных услуг;
- трансляция информации о мероприятиях ДОУ на официальном сайте, социальных сетях;
- представление потребителю системы ценностей ДОУ.

Внутренний имидж – это взгляд на ДОУ глазами сотрудников, родителей и детей при общении с ними. Он проявляется в отношении сотрудников к работе, руководителю и родителям, их энтузиазме, преданности детскому саду.

Наш детский сад имеет достаточно хороший имидж: стабильный творческий коллектив, эффективное взаимодействие с социумом и родителями, позитивное общественное мнение в городе, достойные результаты педагогов и выпускников детского сада. Это указывает на то, что наше ДОУ обладает позитивным имиджем, и его нужно нам поддерживать и развивать.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ.

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ДОУ осуществляется на основе принципов:

- культура поведения и общения;
- доброжелательная атмосфера для всех детей уважительный характер отношений со всеми;
- поддержка и гармонизация детских инициатив в детском сообществе;
- внимание, участие к каждому человеку и причастность к общему делу;
- открытые и доверительные отношения с родителями;
- позитивный климат в коллективе.

Родители (законные представители) воспитанников являются активными участниками образовательной деятельности, принимают участие в организации и проведении совместных мероприятий с детьми в ДОУ (утренники, развлечения, физкультурные праздники, досуги, дни здоровья и др.), создают (принимают участие в деятельности) коллегиальных органов управления, предусмотренных уставом ДОУ.

Родители (законные представители) воспитанников имеют право обращаться в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений ДОУ для защиты прав своего ребенка, оказывать посильную помощь, направленную на развитие материальной базы ДОУ.

Работники ДОУ, воспитанники, родители (законные представители) детей участвуют в конкурсах и мероприятиях различных уровней.

Педагогический коллектив детского сада строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей. В ДОУ изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ

Традиции и ритуалы, пожалуй, самая содержательная составляющая уклада ДОУ. Мероприятия в рамках календарного плана воспитательной работы - событийные общесадовские мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп (праздник мам, социальные акции, спортивные игры), совместные детско-взрослые проекты.

Годовой круг праздников:

- государственные, традиционные праздники культуры;
- тематические недели (неделя здоровья, неделя безопасности, неделя театра и др.);
- экологические акции по формированию ценности природа;
- оформление газет к различным датам.

На уровне группы поддерживаем традиции:

- «Утренний круг», «Я пришел», «Приветствие» - это формы организации образовательной деятельности взрослых и детей в режимных моментах. Не только

приветствие детей, но и планирование на предстоящий день, создание доброжелательной атмосферы;

- «Вечерний круг» подводим итоги прошедшему дню: планировали, что получилось, над чем нужно поработать, положительные моменты.

- «Сказка перед сном» - ритуал в младших группах.

- «Новости выходного дня» - по понедельникам ребята рассказывают, как провели выходные.

- «Чествование именинника» объединяет ребят и мотивирует на дружный хоровод, изготовление подарка, теплые поздравления и др.

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определенных правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

В ДОУ совместно всеми участниками образовательных отношений решаем следующие задачи:

- формирование моральных качеств личности: вежливости, скромности, корректности, тактичности, деликатности;

- обучение детей культуре поведения в общественном месте (на улице, в транспорте, кафе, театре, за столом и т. п.), дома в гостях;

- правилам хорошего тона (речевой этикет);

- формирование умения пользоваться хорошими манерами; умения видеть себя со стороны.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка - обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДОУ;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в тоже время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ.

Развивающая предметно - пространственная среда, заданная укладом - совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОУ с учетом их пространственной организации:

- организация тематических центров по направлениям воспитания;

- в развивающих центрах есть все необходимое для развития инициативной, творческой личности;

- детям предоставлена свобода выбора детской деятельности, а взрослый - заинтересованный, играющий партнер, который использует технологии эффективного общения;

- возможность свободного доступа детей к материалам и пособиям;

- организация совместной и самостоятельной работы;

- среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости, изменениям и динамичности, соответствия возрастным особенностям.

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

В образовательном процессе ДОУ отражена работа по приобщению детей к истокам народной культуры Алтайского края, знакомство с обычаями и традициями народов, проживающих на его территории.

Традиционно в августе - сентябре в ДОУ проводится детско-родительский конкурс «Край родной навек любимый», посвященный дню рождения города, края, в мае конкурс чтецов «Правнуки Победы!»; акция «Бессмертный полк!», в ноябре видео - открытка ко дню пожилого человека «Нам года – не беда», вечер отдыха «Все сегодня для тебя, мамочка моя», в рамках этих недель для воспитанников ДОУ организуются мероприятия, направленные на знакомство детей с Малой Родиной, выдающимися людьми.

Дети дошкольного возраста в доступной для них форме (образовательная, игровая деятельность, режимные моменты и др.) приобретают знания о своей семье, почитание родителей, знание народных праздников и игр, отражающих духовность народа, его характер, цели, установки и т.д.

Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

При организации воспитывающей среды ДОУ учитываются следующие условия:

<p>Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе</p>	<p>Для реализации процесса формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям воспитатели и специалисты ДОУ в своей работе используют разные виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность - дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества; - коммуникативная - объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым; - предметная - удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире; - изобразительная - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие; - наблюдение – обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, закрепляет социальные чувства; - проектная - активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности; - конструктивная – дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.
<p>Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и</p>	<p>- ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни;</p> <p>- самостоятельная игровая, коммуникативная,</p>

<p>поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества</p>	<p>художественная деятельность детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия (в том числе совместные занятия детей и родителей); - социокультурные праздники и досуговые мероприятия; - экскурсии и целевые прогулки; - встречи с интересными людьми.
<p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p>	<p>Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.</p> <p>С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; - совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; - оценивать результаты своих действий индивидуально и в группе, команде.

Общности ДОУ

В ДОУ выделяются следующие общности:

- педагог – дети;
- родители (законные представители) - ребёнок (дети);
- педагог - родители (законные представители);
- дети-дети;
- педагог-педагог;
- родители (законные представители) - родители (законные представители)

Ценности и цели:

профессионального сообщества	профессионально-родительского сообщества	детско-взрослого сообщества
<p>Ценность детства и каждого ребенка как личности. Цели: создание условий для раскрытия личностного потенциала ребенка.</p>	<p>Ценность принятия и уважения. Цель: вовлечение родителей в процесс воспитания ребенка.</p>	<p>Ценности доверия, дружбы, ответственности и заботы. Цель: равноправие и партнерство взрослого и ребенка.</p>

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей: профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:

- одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выездах за территорию детского сада, на экскурсиях.

Это обеспечивает помимо подражания и приобретения нового опыта послушания, опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Кроме этого, для старших детей отношения с младшими - это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Задачи воспитания в образовательных областях

Задачи воспитания интегрированы в каждую образовательную область и отражены в п. 3.1 Программы.

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 3.5 Программы.

События ДОУ

Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность

воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка, проектами воспитательной направленности.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско - взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театральные встречи» - фестиваль семейного театрализованного творчества и т. д.);
- общие дела: социальная акция «День добрых дел», «Рождественский подарок» и др.;
- свободная игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;
- свободная деятельность обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать самостоятельно, решать проблемные ситуации, разнообразные задачи, а также закреплять, апробировать материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослыми;
- ритмы жизни (утренний круг - предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей, проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога);
- вечерний круг - проводится в форме рефлексии, т.е. обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня, помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников;
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппой детей, с каждым ребенком.

Проектирование событий в ДОУ

Направление воспитания	Основные события
Патриотическое (Духовно-нравственное)	Спортивно развлекательный праздник «Мой папа самый лучший», Театрализованное развлечение «Масленка - масленка, широкая Масленица», Тематическое занятие, посвящённое Дню Победы – «День Великой Победы!», День России, День города, День флага и др.

Социальное	Видео - открытка ко дню пожилого человека «Нам года – не беда», вечер отдыха «Все сегодня для тебя, мамочка моя» - (концерт), юнкурс чтецов «Правнуки Победы!»; акция «Бессмертный полк!», утренник «Нет никого родней мамочки моей», День защиты детей, Всероссийский день семьи, любви и верности и др.
Познавательное	Музыкальная викторина, посвященная Дню музыки «Угадай мелодию!», музыкально-театрализованный досуг посвященный Дню Космонавтики «Путешествие к звездам»; День знаний, детский конкурс юного мастерства Baby Skills и др.
Трудовое	Акции «Чистый двор», «Покормите птиц зимой!» «Огород на окошке» и др.
Физическое и оздоровительное	Фестиваль здоровья «Наступают холода, физкультура нам нужна», «В гостях у сказки» спортивное развлечение, От веселых стартов до Олимпийских вершин, неделя безопасности, неделя подвижных игр и др.
Эстетическое	Осенние праздники: «Мы веселою гурьбой в гости к осени идем»; конкурс художественно-прикладного творчества «Осень разноцветная», выставка творческих семейных работ «Театр масок», новогодний утренник и др.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы - специально проектируемая педагогом или возникающая спонтанно форма общения, направленная на формирование коммуникативных способностей. Это диалог. Полноценный диалог невозможен без установления диалогических отношений, формирования активной ответной позиции, партнерских отношений;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта - формируют у детей положительный социальный опыт, умение ориентироваться в жизни, т. е. учатся жить среди людей, ладить с ними, быть равноправными членами общества, в межличностном общении правильно воспринимать информацию, осмысливать её, воздействовать на мысли и чувства окружающих, отстаивать свою точку зрения и считаться с мнением других;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть - одно из важнейших средств всестороннего гармонического развития личности, несет в себе большой воспитательный и развивающий потенциал.
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды инсценировки - деятельность способствует приобщению дошкольников к театральному и музыкальному искусству, их социализации, развитию эмоциональной сферы, формирует основы его музыкальной и театральной культуры, приобщает ребенка к основам народной и классической музыки, реализует его потребности в самовыражении.
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов - вся эта атрибутика сегодняшнего дня предлагает качественно новый инструмент педагогической поддержки развития нравственного опыта ребенка в условиях возрастания роли медиасредств в пространстве его социализации – последовательность ситуаций просмотра мультфильма, способствующих

проявлению нравственных переживаний детей, актуализирующих их рефлексию; это становление различных видов социокультурного опыта ребенка значительно повышает развивающий потенциал дошкольного образования.

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное) – выделяется геденестическая функция (праздник заряжает положительными эмоциями, приносит яркие впечатления, доставляет удовольствие); праздник социализирует, помогает в процессе коммуникации каждому ребенку.

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок - неотъемлемая часть воспитательного процесса в ДОУ с наибольшим воспитательным потенциалом. Она является наиболее значимым инструментом для ознакомления детей с памятниками народа, традиций и т.д.

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд - является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально-волевых качеств, в игре реализуются потребность воздействия на мир, выступает как средство воспитания и передачи накопленного опыта, начиная уже с первых шагов человеческого общества по пути своего развития.

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды (далее – ППС) в ДОУ предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

ППС в ДОУ:

Компонент ППС	Материал
знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ	государственная символика флаг, герб, гимн, России, Алтайского края, города Барнаула
компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ	карты, фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, слайды о родном городе и крае, макеты.
компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность	- наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры: наборы картин (растительный и животный мир нашей полосы, жарких стран, северных широт), муляжи, дидактические игры др. - комнатные растения; - инструменты для ухода за растениями; - материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры и пособия); - схемы и макеты (проезжая часть, светофор, дорожные знаки); - материалы и оборудование, моделирующее транспортную среду города: мини трек и автодорожка для изучения ПДД).
компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	- фотоальбомы отражающие жизнь группы и детского сада; - игровое оборудование, игрушки, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Гараж» и т.д.; - неоформленный или полифункциональный материал, который может быть использован в качестве предметов семейной

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	<ul style="list-style-type: none"> - картинки, изображающие членов семьи; - отражающие сюжеты общения, совместные дела детей и взрослых и др.; - набор фигурок «Семья»
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	<ul style="list-style-type: none"> - библиотека для детей (книги различных жанров), научно - популярные книги, книжки с картинками: природа, научные явления, энциклопедии; - календари погоды, дневники наблюдений; - сезонные растительные объекты (посадки рассады, различных цветочных культур и посевы для получения зелени и проведения опытов и наблюдений); - объекты для исследования, приборы, вспомогательные материалы; - образно-символический и знаковый материалы (карточки-схемы по проведению опытов, карты наблюдений и др.); - природные объекты коллекции; - тематические наборы картинок, знакомящие с рукотворным и природным миром; наукой; техническими достижениями человечества; - настольно-печатные игры.
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	<ul style="list-style-type: none"> - приборы домашнего обихода - комплект; - игрушки для сюжетно - ролевых игр о труде взрослых - комплект; - дидактические игры о профессиях, орудиях труда; - набор фотографий, репродукции, сюжетных картин о профессиях взрослых; - тематические наборы картинок, знакомящие с рукотворным миром; трудом и др.; - детская художественная литература о профессиях и видах труда взрослых - комплект; - предметы, необходимые для обеспечения посильного труда: фартуки и т.д.
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	<ul style="list-style-type: none"> - стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для организации физкультурно-оздоровительной работы; - спортивное оборудование и инвентарь для физической активности детей в группе и на участке, атрибуты к подвижным играм; - спортивная площадка, спортивно - игровое оборудование.
компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.	<ul style="list-style-type: none"> - карты, фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, слайды; - иллюстрированные детские энциклопедии; - тематические дидактические, настольно-печатные игры (праздники, народы); - пазлы, кубики (достопримечательности, природные особенности); - альбомы для раскрашивания; - предметы старины и народно-прикладного искусства, игрушки, куклы в национальных костюмах; - сказки народов России, иллюстрации к ним; - пословицы и поговорки о Родине; былины, изображения былинных богатырей; - наглядные материалы «День Победы» (фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, репродукции картин).

Вся среда ДОУ является гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для ППС ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Социальное партнерство

Содержание образовательного процесса ДОУ осуществляется с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. ДОУ рассматривается как открытая образовательная система.

Задача - обратить внимание социума на детей дошкольного возраста.

Четко спланированное и грамотно организованное взаимодействие детского сада с социальными партнерами создает условия для расширения кругозора дошкольников, развития творческого потенциала, интереса и любознательности.

Устанавливая социальное партнерство ДОУ с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОУ (экскурсии, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ДОУ.

Взаимодействие ДОУ с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Значимые социальные партнеры ДОУ

Социокультурные институты	Задачи, решаемые в совместной работе
КАУ ДПО АИРО имени А.М. Топорова	Прохождение педагогами курсов повышения квалификации, консультативная поддержка
КГБУЗ «Городская больница №1 г. Барнаула»	Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого ребенка
МБОУ Лицей № 2	Обеспечение успешной психолого - педагогической адаптации к обучению в школе, для самореализации личности ребенка, создание условий возникновения желания учиться в школе.
АГ театр кукол «Сказка»	Развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства
КГБУ АГКМ Музей	Формирование эмоционально-ценностного отношения к историко-культурному наследию; обеспечение интеллектуального и личностного развития

Установление социального партнерства позволяет успешно осуществлять задачи, связанные с качественной реализацией Программы:

- формировать основы общей культуры детей в процессе экскурсий, взаимопосещений;
- обеспечивать интегративный характер образовательного процесса через проведение интегрированных занятий, совместных мероприятий как на базе ДОУ, так и партнерских организаций;
- решать задачи художественно-эстетического развития воспитанников с помощью участия в городских детских творческих конкурсах, выставках, программах, организуемых городскими культурно-досуговыми учреждениями, информационно методическим центром.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РПВ

Кадровое обеспечение

Цели и задачи РПВ реализуют все педагогические работники ДОУ:

- воспитатели;
- музыкальный руководитель;

- инструктор по физической культуре;
- педагог-психолог.

В ДОУ созданы кадровые условия, обеспечивающие развитие образовательной инфраструктуры в соответствии с требованиями времени.

Повышение квалификации педагогов осуществляется в соответствии требованиями законодательства, перспективным планом и запросами педагогов. Повышение квалификации педагогов является условием профессионального и личностного роста, залогом их успешной профессиональной деятельности.

Педагоги ДОУ обеспечивают выполнение воспитательного процесса в соответствии с Укладом, планированием работы, режимом дня, в ходе совместной и самостоятельной деятельности дошкольников.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

В ДОУ приняты следующие решения по разделению функционала, связанного осуществление воспитательной деятельности:

Должность ответственного	Функция
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> - руководит воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие коллективу реализовать воспитательную деятельность; - контролирует исполнение управленческих решений, в т. ч. воспитательный процесс; - разрабатывает локальные акты, необходимые для организации воспитательной работы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и Программы, в т. ч. воспитания и др.); - проводит анализ и контроль за деятельностью педагогических работников по реализации Программы воспитания; - контролирует и мотивирует педагогов к распространению накопленного собственного опыта и к заимствованию передового опыта воспитательной работы у педагогов других образовательных организациях; - контролирует и мотивирует педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - контролирует наполнение официального сайта информацией о воспитательной деятельности; - создает необходимую инфраструктуру и условия для осуществления воспитательной деятельности; - развивает сотрудничество с социальными партнерами; - формирует у общественности устойчивое представление о положительном имидже ДОУ на основе достижений и результатов; - выполняет уклад ДОУ, соблюдает этические нормы и правила, служит примером, формируя тем самым устойчивое положительное мнение об имидже ДОУ.
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - планирует деятельность по реализации Программы воспитания на учебный год, включая календарный план воспитательной работы; - проводит анализ промежуточных и итоговых результатов воспитательной работы в течение учебного года для дальнейшего использования успешного опыта работы в будущем; - контролирует и регулирует воспитательный процесс; - организует и координирует проведение мероприятий воспитательной направленности в ДОУ; - презентует и распространяет управленческий, методический и педагогический опыт работы по реализации форм и направлений

	<p>Программы воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оказывает методическое сопровождение педагогическим работникам ДООУ по транслированию и распространению собственного опыта воспитательной работы в ДООУ, участию в конкурсах и мероприятиях разного уровня; - оказывает методическое сопровождение педагогическим работникам ДООУ по участию воспитанников в конкурсах и мероприятиях разного уровня; - мотивирует педагогов для повышения уровня воспитательной работы; - информирует педагогов, что по результатам работы каждого, у общественности формируется устойчивое мнение об имидже ДООУ; - выполняет уклад ДООУ, соблюдает этические нормы и правила, служит примером, формируя тем самым устойчивое положительное мнение об имидже ДООУ.
<p>Воспитатели Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре Педагог-психолог</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие воспитанников; - формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает представления участников образовательных отношений о нравственных, культурных и научных ценностях современного общества, транслирует сохранение традиций ДООУ; - ведет работу по формированию общей культуры будущего школьника; - ведет работу по приобщению к здоровому образу жизни; - внедряет в практику воспитательной работы наиболее результативные формы работы с дошкольниками и их семьями; - транслирует и распространяет собственный опыт воспитательной работы в ДООУ, участвует в конкурсах и мероприятиях разного уровня. - заимствует передовой опыт воспитательной работы у педагогов других образовательных организациях и внедряет его в работу; - выполняет уклад ДООУ, соблюдает этические нормы и правила, служит примером, формируя тем самым устойчивое положительное мнение об имидже ДООУ.

Нормативно-методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДООУ включает:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федеральный закон от 31.06.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
 - Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
 - Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки № 155 от 17.10.2013г. (ФГОС ДО).
- Основные локальные акты ДООУ:
- Образовательная программа дошкольного образования ДООУ;
 - Программа развития ДООУ;
 - календарный план воспитательной работы;
 - должностные инструкции воспитателей;
 - договоры о сотрудничестве с социальными партнерами;
 - годовой план работы на учебный год.

Для реализации программы воспитания ДООУ применяет практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы в ДООУ обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими п.30 ФОП ДО:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДООУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
4. учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
8. оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
10. психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
11. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи воспитанников;

12. формирование и развитие профессиональной компетентности, педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников;
13. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
14. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта и др.), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
15. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
16. предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
17. обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС)

РППС ДОУ создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОУ учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОУ соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- данной Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
- возрастным особенностям детей;
- воспитываемому характеру обучения детей в ДОУ;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее) в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и учитываются все принципы ее построения: содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

РППС в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы всех сотрудников.

Количество и организация центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

4.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.

ДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, имеются игровые площадки, озелененная территория.

В ДОУ имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- медицинский кабинет, методический кабинет, музыкально-спортивный зал, кабинет педагога-психолога.

В педагогическом процессе используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

В ДОУ имеются: ноутбук – 3 шт., МФУ – 4 шт., телевизор -5 шт., музыкальный центр, стационарные компьютеры - 5 шт, брошюратор – 2 шт., ламинатор – 3 шт.

Пищеблок оснащен современным технологическим оборудованием.

4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

Возраст	Перечень
---------	----------

2-3 года	<p><u>Малые формы фольклора.</u> «Наша Маша маленька ... », «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик... », «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок ... », «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка... », «Чики, чики, кички... ».</p> <p><u>Русские народные сказки.</u> «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).</p> <p><u>Фольклор народов мира.</u> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел... », пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирю», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай... », пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России.</u> <u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-ревушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котеночку», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец ... » (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар... »; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет ... »; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». <u>Проза.</u> Бианки В.В. «Лис и мышонку»; Калинин Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мя?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран.</u> Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
3-4 года	<p><u>Малые формы фольклора.</u> «Ай, качи-качи-качи...», «Божьякорюшка...», «Волчок-волчок шерстяной бочок... », «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду... », «Жили у бабушки... », «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды... », «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурьсенка...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».</p> <p><u>Русские народные сказки.</u></p>

«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатовым); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатовым); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира.

Песенки.

«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршаком; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршаком;

«Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршаком.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Красновым и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ваного, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору),

«Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В.

«Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н.

«Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору; Токмакова И.П.

«Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха»,

«Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево»,

«Черепашка» (по выбору). Проза.

Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И.

«Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М.

«Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей»,

«Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору);

Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршаком; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой;

Капутикян С. «Кто скорее допьет?», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза.

Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д.

«Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л.

«Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой;

Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

4-5 лет

Малые формы фольклора.

«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...»,

«Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки.

«Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка» (обработано И. Карнауковой); «Заяц-хваста» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработано И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработано М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработано О. Капицы);

«Лиса-лапотница» (обработано В. Даля);

«Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработано М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки.

«Утятя», франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обработано Ю.

Вронского); «Барабек», англ. (обработано К. Чуковского);

«Шалтай-Болтай», англ. (обработано С. Маршака).

Сказки.

«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер.

сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш.

Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А.

«Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н.

«Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»,

«Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н.

«Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок»,

«Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П.

«Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»),

«У лукоморья ...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»),

«Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору);

Сагир Г.В.

«Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны»,

«Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К.

«Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н.

«Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень

	<p>страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). Проза.</p> <p>Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится ...», «Тайное становится явным» по выбору); Зошенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям ...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p>Литературные сказки.</p> <p>Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p>Поэзия.</p> <p>Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>Литературные сказки.</p> <p>Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
5-6 лет	<p>Малые формы фольклора.</p> <p>Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки.</p> <p>«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (образ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (образ</p>

И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского);

«Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира.

«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярына; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева;

«Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А.

«Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А.

«Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак

С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э.

«Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»;

Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный» (отрывок из поэмы

«Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из

«Сказки о царе Салтане» (по выбору); Сеф

Р.С.

«Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З.

«Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова

И.П.

«Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А.

«Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А.

«Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С.

«Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза.

Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И.

«Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-

2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курница на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица»,

«Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося

- ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки.

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты»,

	<p>«Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2- 3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Поталовой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
6-7 лет	<p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауковой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы). Былины.</p>

«Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира.

«Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимирова Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всёнаоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза.

Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лэле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок- травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василяди О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки.

Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси- лебеди», «Хлебный голос»; Скребницкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

	<p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран.</u></p> <p><u>Поэзия.</u> Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э.«Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).</p> <p><u>Литературные сказки.</u> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле- Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариневой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвалужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>
--	---

3.4.2.Примерный перечень музыкальных произведений.

<u>Возраст</u>	<u>Перечень</u>
2-3 года	<p><u>Слушание.</u> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева,сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С.Майкапара; «Цветики»,муз. В.Карасевой, сл.Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл.Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл.М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. Музыкально-ритмические движения «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл.И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?» рус нар. песня.</p>

	<p>Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюн. Инсценирование песен «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p>
3-4 года	<p>Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия,</p>

	<p>обработ. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обработ. Р. Рустамова.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».</p> <p>Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».</p> <p>Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p> <p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.</p>
4-5 лет	<p>Слушание.</p> <p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского;</p> <p>«Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. <u>Пение.</u></p> <p><u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обработ. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька» рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</p> <p><u>Песни.</u></p> <p>«Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u></p> <p><u>Игровые упражнения.</u></p> <p>«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.</p> <p><u>Эпюды-драматизации</u></p> <p>«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.</p> <p><u>Хороводы и пляски</u></p> <p>«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</p> <p><u>Характерные танцы</u></p> <p>«Снежинки», муз. О. Берта, обработ. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.</p> <p><u>Музыкальные игры.</u></p> <p>«Куручка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М.</p>

	<p>Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домику», муз. М. Магиденко.</p> <p><u>Игры с пением.</u></p> <p>«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волку», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской</p> <p><u>Песенное творчество.</u></p> <p>«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные.</p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества</u></p> <p>«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.</p> <p><u>Музыкально-дидактические игры.</u></p> <p><u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Птицы и птенчики», «Качели».</p> <p><u>Развитие ритмического слуха.</u> «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p><u>Развитие тембрового и динамического слуха.</u> «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p>
5-6 лет	<p><u>Слушание.</u></p> <p>«Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.</p> <p><u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u></p> <p>«Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Найденовой.</p> <p><u>Песни</u></p> <p>«К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой.</p> <p><u>Песенное творчество.</u></p> <p>Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения. Упражнения.</u></p> <p>«Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</p> <p><u>Упражнения с предметами</u></p> <p>«Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p><u>Этюды</u></p> <p>«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски.</p> <p>«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар.</p>

	<p>мелодия, обр. С. Разоренова. <u>Характерные танцы</u> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</p> <p><u>Хороводы.</u> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p> <p><u>Музыкальные игры. Игры.</u> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p><u>Игры с пеннем.</u> «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p> <p><u>Музыкально-дидактические игры.</u> <u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». <u>Развитие чувства ритма.</u> «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». <u>Развитие тембрового слуха.</u> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». <u>Развитие диатонического слуха.</u> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». <u>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</u> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <p><u>Инсценировки и музыкальные спектакли.</u> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества</u> «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона</p>
6-7 лет	<p><u>Слушание</u> «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p><u>Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</p> <p><u>Песни</u> «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О.</p>

Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество.

«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения.

«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой;

«Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды.

«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски

«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы

«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы.

«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры. Игры

«Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением

«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метельца», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха.

«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма.

«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки.

«На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти.

«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

	<p><u>Инсценировки и музыкальные спектакли.</u> «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества.</u> «Полька», муз. Ю.Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл.М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой</p>
--	--

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

<i>Возраст</i>	<i>Перечень</i>
2-3 года	Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».
3-4 года	Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Кубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
4-5 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».
5-6 лет	Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

6-7 лет	<p>Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</p> <p>➤ Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».</p>
---------	---

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Возраст	Перечень
С 5 лет	<p>Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж.А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.</p> <p>Фильм«Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.</p> <p>➤ Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.</p> <p>Фильм«Мама для мамонтенка»,студия«Союзмультфильм»,режиссер О. Чуркин, 1981.</p> <p>Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Ковалевская,1970.</p> <p>Фильм «Мешок яблою» студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.,</p> <p>➤ Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.</p> <p>Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.</p> <p>Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.</p> <p>Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.</p>

	<p>- 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.</p> <p>Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.</p> <p>Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. ➤ Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. ➤ Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. ➤ Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019 ➤ Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер ➤ Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм». режиссер Р. Качанов, 1969-1983. ➤ Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91. ➤ Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972. ➤ Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер ➤ Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. ➤ Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977 ➤ Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер ➤ Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. ➤ Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. ➤ Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. ➤ Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. ➤ Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. ➤ Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. ➤ Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. ➤ Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. ➤ Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975 ➤ Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979 Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, 1975

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. ➤ Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение вПростоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллективавторов, 2018. ➤ Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. ➤ Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. ➤ Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002. ➤ Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. ➤ Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2015 ➤ Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. ➤ Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин. ➤ Сериал «Смсшарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. ➤ Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020
--	---

Перечень методических пособий, необходимых для обучения и воспитания

Перечень программ и технологий. Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.	Основная образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФОП ДО
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.	Программа художественного - эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова. М.: Цветной мир, 2018.
2.	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста - С-Пб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016.
3.	«Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» по разделу «Формирование основ безопасности».
4.	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф. Саулина. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» по разделу «Формирование основ безопасности».
5.	Программа «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников». Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.
6.	Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-Семицветик» Н.Ю. Куражева
Методические материалы и средства обучения по образовательным областям	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
1.	<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i> Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Губанова Н. Ф. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018
2.	Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года). Губанова Н. Ф.М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018

3.	Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет). Губанова Н. Ф. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
4.	Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (5–6 лет). Губанова Н. Ф. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
5.	Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (6–7 лет). Губанова Н. Ф. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
6.	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Буре Р.С. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018
7.	Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
8.	Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Куцакова Л. В. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018
9.	Формирование основ безопасности у дошкольников (2–7 лет). Белая К. Ю. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019
10.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Саулина Т. Ф. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016
11.	Игровая деятельность в детском саду: для занятий с детьми 2-7 лет. Н.Ф. Губанова. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
12.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
13.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016
14.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
15.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
16.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
Образовательная область «Познавательное развитие»	
1.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4–7 лет). Павлова Л. Ю. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018
2.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). Дыбина О. В. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016
3.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). Дыбина О. В. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
4.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). Дыбина О. В. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016
5.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Дыбина О. В. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019
6.	Развитие познавательных способностей дошкольников (4–7 лет). Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
7.	Ознакомление с природой в детском саду. Группа раннего развития (2-3 года) Соломенникова О. А. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
8.	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) Соломенникова О. А. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
9.	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) Соломенникова О. А. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
10.	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) Соломенникова О. А. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016
11.	Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Соломенникова О. А. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019

12.	Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. Помораева, И.А. Позина В.А. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.2013
13.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
14.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014,
15.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014
16.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
Образовательная область «Речевое развитие»	
1.	Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года) Гербова В.В. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.2014
2.	Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года) Гербова В.В. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.2017
3.	Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет) Гербова В.В. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.2014
4.	Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) Гербова В.В. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.2014
5.	Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Гербова В.В. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.2018
6.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 г. МОЗАИКА – СИНТЕЗ.2015
7.	Обучение грамоте в детском саду Журова Л. Е.
8.	«Развитие речи в детском саду» О.С. Ушакова
9.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018
10.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015
11.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015
12.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
1.	Детское художественное творчество: для занятий с детьми 2-7 лет. Т.С. Комарова. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017
2.	Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. И.А. Лыкова, «Цветной мир», 2017
3.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Комарова Т.С., МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017
4.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Комарова Т.С., МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
5.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Комарова Т.С., МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
6.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Комарова Т.С., МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017
7.	Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) И Каплунова И. Новоскольцева 2019

8.	Праздник каждый день - Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Младшая группа .И.Каплунова, И. Новоскольцева. «Композитор. Санкт-Петербург», 2015
9.	Праздник каждый день - Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Средняя группа.. Каплунова, И. Новоскольцева. «Композитор. Санкт-Петербург», 2015
10.	Праздник каждый день - Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Старшая группа.. Каплунова, И. Новоскольцева. «Композитор. Санкт-Петербург», 2015
11.	Праздник каждый день - Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Подготовительная группа.. Каплунова, И. Новоскольцева. «Композитор. Санкт-Петербург», 2018
12.	Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). Куцакова Л. В. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019
13.	Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). Куцакова Л. В. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019
14.	Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Куцакова Л. В. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018
15.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7лет – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.
Образовательная область «Физическое развитие»	
1.	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. Федорова С.Ю. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017
2.	Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Пензулаева Л. И. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019
3.	Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Пензулаева Л. И. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
4.	Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Пензулаева Л. И. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017
5.	Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Пензулаева Л. И. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
6.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Борисова М.М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
7.	Сборник подвижных игр (2-7 лет). Степаненкова Э. Я МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
8.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАЙКА, 2018.

4.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Реализация Программы ДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими работниками, являющимися специалистами КГБУЗ «Детская городская больница № 1, г. Барнаул» и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации

заключает договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

3.6. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр,

достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 2 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 2 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, не менее	2-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.

За счет гибкой структуры распорядок дня позволяет обеспечить «поточность» и плавный переход от одних режимных моментов к другим.

Контроль за выполнением режимов дня в ДОУ осуществляют: заведующий, старший воспитатель, педагоги.

Часть, Программы формируемая ДОУ:

Организация режима и распорядка пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы.

4.7 Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с Федеральным планом и является единым для ДОУ.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психозмоциональных особенностей обучающихся.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

8 февраля: День российской науки;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

22 марта: Всемирный день водных ресурсов.

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

2 апреля: Международный День детской книги;

12 апреля: День космонавтики;

22 апреля: День Земли.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

18 мая: Международный день музея;

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня 1799 г. День рождения Пушкина А.С.;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности;

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №76» общеразвивающего вида (далее – ДОУ), разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее - часть, Программы формируемая ДОУ). Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО, определяет объем обязательной части, которая в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40 %.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Стандарта:

Группы	Обязательная часть	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
Младшая группа (2-3 года)	ФОП ДО – утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022г. Реализуется педагогическими работниками ДОО во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОО.	<p>Парциальная программа «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Изобразительная деятельность»: - для детей 2-3 лет</p>
Вторая младшая группа (3-4 года)		<p>Парциальная программа «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» по разделу «Формирование основ безопасности».</p> <p>Парциальная программа «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф. Саулина. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» по разделу «Формирование основ безопасности».</p>
Средняя группа (4-5 лет)		<p>Парциальная программа «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» по разделу «Формирование основ безопасности».</p> <p>Парциальная программа «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф. Саулина. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» по разделу «Формирование основ безопасности».</p> <p>Парциальная программа «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Н.Е. Зеленова. Образовательная область «Познание» по разделу «Ознакомление с социальным миром»</p>

Старшая (5-6 лет) Подготовительная (6-7 лет)		Парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности» под редакцией Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» по разделу «Безопасность» (для детей старшего дошкольного возраста) Парциальная программа «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Н.Е. Зеленова. Образовательная область «Познание» по разделу «Ознакомление с социальным миром»
---	--	---

Программа реализуется для детей от 2 до 7 лет на государственном языке Российской Федерации – русском, в течение всего времени пребывания детей в ДОУ с 7.00 – 19.00 часов до прекращения образовательных отношений.

Программа ДОУ обеспечивает целостное развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому развитию.

Цели и задачи реализации Программы:

Цель Программы (обязательная часть): определена в соответствии с п.14.1 ФОП ДО: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи реализации Программы определены п. 14.2 ФОП ДО (обязательная часть):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками ДОУ:

Программа «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова (для детей 2-3 лет)

Цель: формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

-обогащение художественных впечатлений, развитие этических эмоций, создание игровых ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;

- формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, губка и др.);

- обеспечение перехода каждого ребенка с до изобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между различными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;

- создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности; содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций; ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;

- поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

Программа «Основы безопасности жизнедеятельности для детей старшего дошкольного возраста». Н. Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Цель: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Задачи:

- сформировать у ребёнка навыки разумного поведения;

- научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;

- дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка;

- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая.

Цель: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Задачи:

- формирование у детей представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного поведения для человека и окружающего мира природы поведения;

- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Программа «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»

Т.Ф. Саулина,

Цель: обеспечение здоровья детей, формирование у ребенка навыков правильного поведения в нестандартных и опасных ситуациях на дороге, в транспорте.

Задачи:

- формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах;

- подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;

- формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.

Программа «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников». Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.

Цель: воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего отечества.

Задачи:

- формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;

- формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;

- формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России;

- воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительность, художественное слово;

- воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение государственной символики России.

Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-Семицветик» Н.Ю. Куражева

Цель: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

- развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций;

- развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;

- развитие волевой сферы - произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;

- развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе;

- развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления;

- формирование позитивной мотивации к обучению;

- развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

ХАРАКТЕРИСТИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

3. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

4. обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФОП ДОО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

6) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

7) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

8) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

9) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

10) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п. 26.4 ФОП ДОО, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно п. 26.5 ФОП ДОО, деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Диагностико-аналитическое	Просветительское	Консультационное
- получение и анализ данных о семье, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка;	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: - особенностей	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:

<ul style="list-style-type: none"> - об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; - согласование воспитательных задач 	<p>психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; - условиях пребывания ребенка в группе ДОУ; - содержании и методах образовательной работы с детьми. 	<ul style="list-style-type: none"> - их взаимодействия с ребенком; - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возраста; - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д.
--	--	--

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

ЗАДАЧИ НАПРАВЛЕНИЯ	Диагностико-аналитическое направление	Просветительское и консультационное направление
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - опросы; - социологические срезы; - «почтовый ящик»; - педагогические беседы с родителями (законными представителями); - дни (недели) открытых дверей, -открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; - информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); - журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), - педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); - сайт ДОУ и социальные группы в сети Интернет; - медиарепортажи и интервью; - фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. - Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.